

Generální ředitel ČRo dne 17. května 2019  
vydává **Statut/2019/002/GŘ//0**

## **Statut a pravidla soutěže Radio Drama Autor**

Účinnost od 17. května 2019

### **Čl. 1 Organizace soutěže**

1. Soutěž Radio Drama Autor pořádá Český rozhlas, který je zřízen zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu, se sídlem Vinohradská 12, Praha 2 120 99, IČ: 45245053 (dále jen jako „pořadatel“ nebo „ČRo“).
2. Soutěž Radio Drama Autor (dále jen „soutěž“) probíhá od zahájení dne 17. května 2019 do vyhlášení konečných výsledků do 31. května 2020.
3. Soutěž je vypsána v následujících kategoriích:
  - a) Původní dosud nezveřejněná rozhlasová hra v českém jazyce určená k rozhlasovému nastudování. Účastníkům soutěže nejsou kladena žádná omezení ani tematická, ani žánrová, akcentuje se však požadavek, aby přihlášené texty nabízely výrazné, originální, imaginativní a pro rozhlasovou realizaci inspirativní vnímání světa, aby dávaly příležitost k bohaté zvukové kompozici a odvážnému využití nejmodernějších rozhlasových technologií.
  - b) Původní dosud nezveřejněná rozhlasová hra pro děti a mládež v českém jazyce určená k rozhlasovému nastudování. Účastníkům soutěže nejsou kladena omezení ani tematická, ani žánrová, dílo však musí ctít cílovou posluchačskou skupinu a nesmí být v rozporu s etickými principy. Akcentuje se také požadavek, aby přihlášené texty nabízely výrazné, originální, imaginativní a pro rozhlasovou realizaci inspirativní vnímání světa, aby dávaly příležitost k bohaté zvukové kompozici a odvážnému využití nejmodernějších rozhlasových technologií.
4. Soutěž probíhá anonymně.

### **Čl. 2 Cíl soutěže**

Cílem pořadatele je podpořit rozvoj tvorby v žánru rozhlasové hry a rozhlasové hry pro děti a mládež, rozšířit okruh spolupracujících autorů a nabídnout prostor pro rozvíjení nových témat i formálních postupů.

### **Čl. 3 Vyhlášení soutěže**

1. ČRo vyhláší soutěž 17. května 2019 formou tiskové zprávy, která musí obsahovat základní informace o soutěži dle Statutu a pravidel soutěže Radio Drama Autor.

### **Čl. 4 Účast v soutěži**

1. Soutěže se může účastnit každá fyzická osoba bez omezení věku a státního občanství. V případě účasti osoby mladší osmnácti let je však k zařazení do soutěže nutný souhlas jejího zákonného zástupce, který se uděluje formou spolupodpisu přihlášky do soutěže.

2. Zájemce se do soutěže zapojuje zasláním soutěžního příspěvku.
3. Soutěžní příspěvek se skládá ze soutěžního textu a přihlášky do soutěže.
4. Termín zaslání soutěžního příspěvku (tj. soutěžního textu a přihlášky) je nejpozději 16. prosince 2019. Rozhodné datum je datum přijetí, které ČRo následně potvrdí e-mailovou odpovědí, resp. datum odeslání dle poštovního razítka.
5. Způsob zaslání:
  - a) Soutěžního textu:
    - **elektronicky** na e-mailovou adresu: autor@rozhlas.cz
    - nebo
    - **poštou** doporučeně na datovém nosiči (CD/USB) na adresu:  
Český rozhlas  
k rukám tajemníka soutěže Radio Drama Autor  
Vinohradská 12  
120 99 Praha 2.
  - b) Přihlášky do soutěže:
    - **pouze poštou** doporučeně na adresu:  
Český rozhlas  
k rukám tajemníka soutěže Radio Drama Autor  
Vinohradská 12  
120 99 Praha 2.
6. Soutěžní příspěvky, které nesplňují požadavky dle tohoto Statutu a pravidel, nebudou do soutěže zařazeny.

## Čl. 5 Pravidla pro soutěžní text

1. Rozsah soutěžního textu:
  - a) v kategorii původní hra ve formě textu cca 40 stran A4 (maximálně však 60 stran s omezením maximálního počtu 2000 znaků na stránku)
  - b) v kategorii původní hra pro děti a mládež ve formě textu cca 25 stran A4 (maximálně však 40 stran s omezením maximálního počtu 2000 znaků na stránku).
2. Soutěžní texty jsou přijímány ve formátu DOC (DOCX) nebo PDF.
3. V titulu ani v samotném soutěžním textu neuvádí autor své jméno. V úvodu musí text obsahovat zřetelný název hry.
4. Pokud kdykoliv v průběhu soutěže vyjde najevo, že některý ze soutěžních textů byl již publikovaný, inscenovaný nebo vysílaný či neodpovídá zadání formulovanému ve Statutu a pravidlech soutěže, má pořadatel právo takový soutěžní příspěvek ze soutěže vyloučit.

## **Čl. 6 Pravidla pro přihlášku do soutěže**

1. Společně se soutěžním textem musí zájemce o účast v soutěži vyplnit a vlastnoručně podepsat formulář přihlášky do soutěže.
2. Soutěžící podáním přihlášky přijímá návrh na uzavření licenční smlouvy, jejíž podmínky jsou uvedeny v přihlášce do soutěže. Licenční smlouva umožňuje pořadateli realizovat vítězný příspěvek formou rozhlasového nastudování.
3. V rámci licenční smlouvy dle odst. 2 tohoto článku má soutěžící právo udělit či neudělit souhlas se zveřejněním soutěžního textu na webových stránkách pořadatele, pokud jeho soutěžní text postoupí do finálového výběru.

## **Čl. 7 Poroty**

1. Soutěžní texty posuzují odborné poroty jednotlivých kategorií ve dvou kolech.
2. Členové porot a jejich rodinní příslušníci a osoby blízké se nesmějí soutěže účastnit jako soutěžící.
3. Předsedy, členy porot a tajemníka soutěže určuje pořadatel soutěže. Jmenovací dekrety podepisuje statutární zástupce pořadatele soutěže.
4. V prvním kole jsou poroty tříčlenné a sestávají ze dvou zaměstnanců ČRo a jednoho externího člena. Zasedání porot v prvním kole proběhne nejpozději do 31. března 2020.
5. Ve druhém kole jsou poroty pětičlenné, přičemž stávající poroty jsou doplněny vždy o jednoho zaměstnance ČRo a jednoho externistu. Zasedání porot ve druhém kole proběhne nejpozději do 30. dubna 2020.
6. Jednotlivé poroty mohou rozhodovat pouze tehdy, pokud se v prvním kole zúčastní předseda a jeden člen a v druhém kole předseda a tři členové.
7. V případě, že se jeden ze členů poroty nemůže ze závažných důvodů zúčastnit hlasování, má předseda poroty dva hlasy.
8. Poroty posuzují soutěžní texty jako anonymní. Autorství soutěžního textu a osobní údaje účastníků jsou známy do vyhlášení výsledků v druhém kole pouze tajemníkovi soutěže.
9. Povinností členů poroty je přečíst všechny přijaté soutěžní texty a odborně je ohodnotit.
10. Povinností členů poroty je dodržovat stanovený harmonogram soutěže a účastnit se společných zasedání a hlasování poroty v příslušné kategorii.

## **Čl. 8 Hodnocení soutěžních textů**

1. Zasedání poroty svolává pořadatel prostřednictvím tajemníka soutěže. Porota se schází za účelem hlubší a podrobnější analýzy a vyhodnocení textů přihlášených do soutěže.
2. Povinností poroty v prvním kole je vybrat maximálně 10 finálových textů.
3. Výběr v prvním kole se provádí tak, že každý člen poroty navrhne na základě své analýzy maximálně 10 textů, které podle něj nejlépe splňují formální i umělecké nároky pro postup do finále. Texty ohodnotí na bodové škále od 10 bodů do 1 bodu, přičemž

10 bodů – 1. místo  
9 bodů – 2. místo  
8 bodů – 3. místo  
7 bodů – 4. místo  
6 bodů – 5. místo  
5 bodů – 6. místo  
4 body – 7. místo  
3 body – 8. místo  
2 body – 9. místo  
1 bod – 10. místo

4. Předložené návrhy jsou sestaveny do finálového výběru na základě sečtených bodových preferencí. V případě rovnosti bodů se o postupu textů rozhoduje hlasováním.
5. Povinností poroty ve druhém kole je určit vítěze soutěže. V tomto kole navrhne každý člen na základě své analýzy maximálně 3 texty, které podle něj nejlépe splňují formální i umělecké nároky. Texty ohodnotí na bodové škále od 3 bodů do 1 bodu, přičemž

3 body – 1. místo  
2 body – 2. místo  
1 bod – 3. místo

6. Vítězným soutěžním textem se stává dílo s nejvyšším součtem bodů. V případě rovnosti bodů se o vítězném soutěžním textu rozhoduje hlasováním.
7. Poroty v jednotlivých kategoriích mají právo udělit nejvýše dvě čestná uznání soutěžním textům, které se v jednotlivých kategoriích umístily na druhém, respektive třetím místě. Držitel čestného uznání nemá nárok na finanční odměnu.
8. Poroty mají právo nevyhlásit vítěze v kterékoli z kategorií.
9. Z průběhu zasedání porot vyhotovuje přítomný tajemník soutěže zápis. Výsledek jednání porot je po skončení soutěžního kola zveřejněn v podobě protokolu, který obsahuje v prvním kole seznam názvů finálových textů (bez uvedení jmen autorů) a v druhém kole vítěze, případně čestná uznání (s uvedením jmen autorů).

#### **Čl. 9 Vyhlášení vítězů**

1. Zveřejnění seznamu názvů finálových soutěžních textů proběhne do 3 pracovních dnů od zasedání porot v prvním kole na webových stránkách pořadatele.
2. Vyhlášení vítězů a čestných uznání, pokud je poroty udělí, proběhne nejdéle do 31. května 2020.
3. Finálové soutěžní texty, od jejichž autorů obdrží pořadatel souhlas se zveřejněním, budou po vyhlášení konečných výsledků soutěže vyvěšeny na webových stránkách pořadatele.

#### **Čl. 10 Ceny**

1. Pořadatel vložil do soutěže následující peněžité ceny:
  - a) cena pro vítězný soutěžní text v kategorii původní dosud nezveřejněná rozhlasová hra je 100.000 Kč
  - b) cena pro vítězný soutěžní text v kategorii původní dosud nezveřejněná rozhlasová hra pro děti a mládež je 100.000 Kč

2. Ceny podléhají srážkové dani platné v daném účetním období a v souladu s platnými právními předpisy se cena vyplatí výherci snížená o provedenou srážku daně.

### Čl. 11 Prohlášení pořadatele

1. Účastí v soutěži soutěžící přijímá její podmínky a zavazuje se je dodržovat.
2. Pořadatel si vyhrazuje právo z vážných důvodů soutěž v průběhu jejího konání zrušit.
3. Pořadatel bude zpracovávat osobní údaje soutěžících, a to za účelem zajištění průběhu a vyhodnocení soutěže a předání cen. Právním důvodem je plnění podmínek této soutěže soutěžícími a pořadatelem a u výherců též plnění právních povinností stanovených zákonem o účetnictví. Po skončení soutěže budou osobní údaje soutěžících zlikvidovány, s výjimkou osobních údajů výherců, které budou zpracovávány po dobu deseti (10) let od konce daňového období, ve kterém byla výherci předána cena. Osobní údaje soutěžících nejsou předávány dále. Další práva subjektů údajů a kontaktní údaje pro zajištění práv subjektů údajů jsou uvedeny zde: [https://www.rozhlas.cz/informace/service/\\_zprava/1799021](https://www.rozhlas.cz/informace/service/_zprava/1799021).

### Čl. 12 Závěrečné ustanovení

Tento statut je účinný dnem 17. května 2019.



**Mgr. René Zavoral**  
generální ředitel Českého rozhlasu

Příloha: Přihláška do soutěže Radio Drama Autor