



99

VÝZNAMNÝCH  
TVŮRCŮ  
ROZHLASOVÝCH  
DOKUMENTŮ



# Český rozhlas

90 let 1923–2013

Před deseti lety iniciovalo Sdružení pro rozhlasovou tvorbu (SRT) vznik dosud nejpodrobnější a nejsoustavnější publikace postihující historii rozhlasu na území někdejšího Československa. Kniha *Od mikrofonu k posluchačům* (vznikla za podpory Českého rozhlasu u příležitosti 80. výročí rozhlasu) obsahuje komplexní pohled na osm desetiletí vývoje rozhlasového média. Již v době vzniku této publikace bylo zřejmé, že půjde o základní kámen.

K rozhlasové historiografii přispěla skupina autorů soustředěných kolem SRTu i o pět let později. V roce 2008, kdy se slavilo 85. jubileum rozhlasu, zpracovala publikaci 99 významných uměleckých osobností rozhlasu. Jednalo se o portréty tvůrců, kteří působili v oblasti uměleckého slova.

V letošním roce je tomu už 90 let, které nás dělí od chvíle, kdy se ozvalo první hlášení z kbelského stanu. Sdružení pro rozhlasovou tvorbu a Český rozhlas, věrni tradici, kterou nastolily před deseti lety, přicházejí s třetí knihou, jež soustřeďuje portréty 99 významných tvůrců rozhlasových dokumentů. Zachycuje osobností rozhlasové historie i současnosti - tentokrát těch, kteří se věnovali a věnují především rozhlasovému dokumentu, naučnému pásmu, tvaru s anglickým názvem „feature“, umělecké reportáži, či jak se kdy pořadům, jež zachycují realitu s použitím autentického zvuku, říkalo.