

# Vltava 10/2017

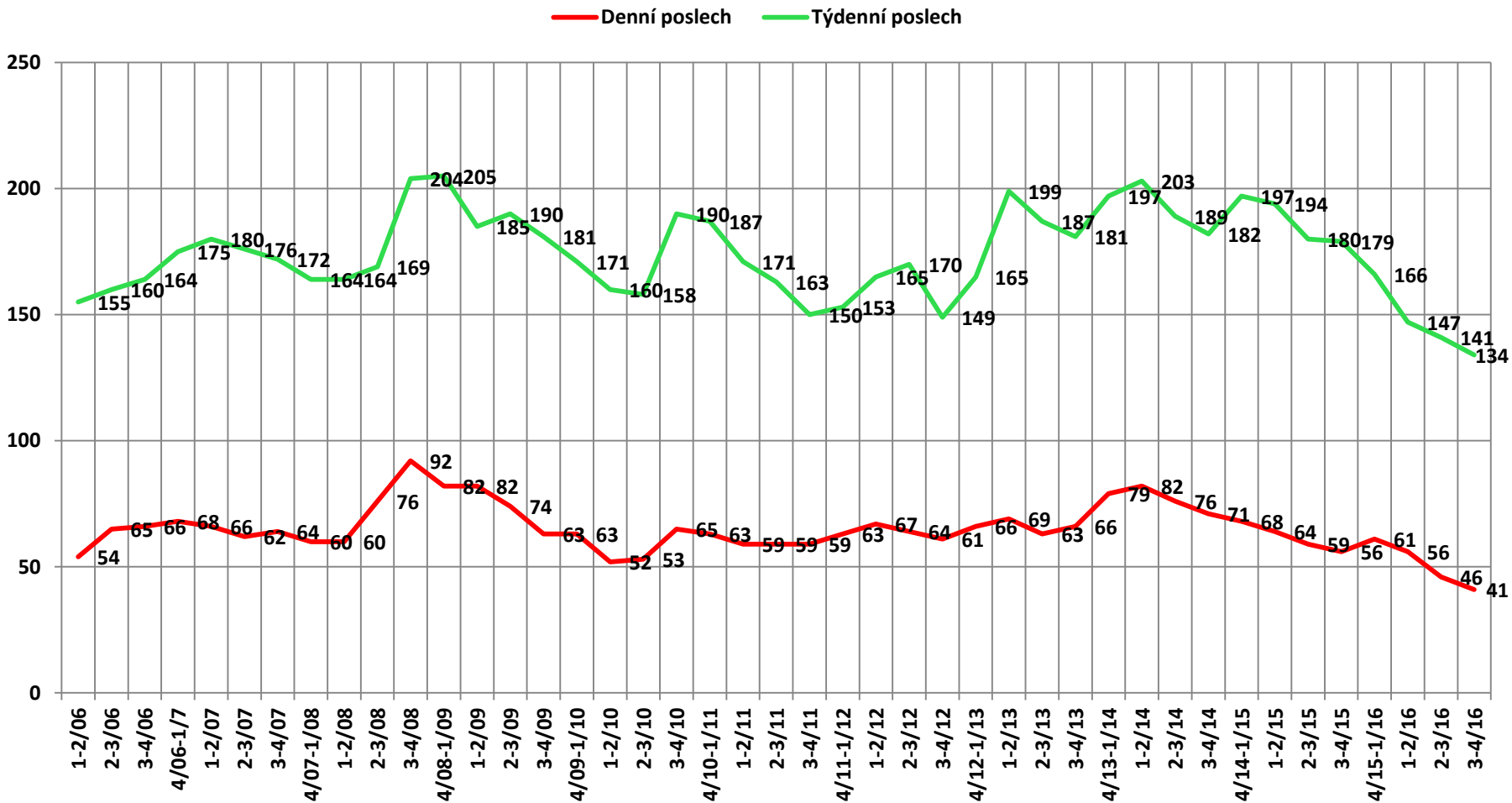
## Proměna kulturní stanice ČRo

28. 6. 2017  
Eva Hazdrová Kopecká

# Proč?

# Vývoj počtu posluchačů ČRo Vltava - projekce v tisících

Data: RADIO PROJEKT, 1.1. 2006 - 17. 12. 2016



Průměr za sledované období je v denním poslechu 65 tis. (variační rozpětí 41 -92 tis.). V týdenním je to 174 tis. (variační rozpětí 134 – 205 tis.)

# Vývoj počtu posluchačů ČRo Vltava - projekce v tisících

Data: RADIO PROJEKT, 1.1. 2014 - 17. 12. 2016



# Bez ohledu na poslechovost...

- Vltava výrazněji neproměnila schéma a styl bezmála 15 let
- „Restart“ Vltavy (2014) nesplnil očekávání
- Změnil se způsob „konzumace obsahu“ rádií
- Přibývá konkurenčních platforem s podobným obsahem
- Evaluační výzkumy tvrdí: je to „elitářská stanice“, „stanice vážné hudby“, „mluví nepřirozeným jazykem“, „zaspala dobu“...
- Chceme být aktuální, aktivní, kritičtí, dynamičtí... lepší.

# Jak?

**S respektem k dosavadním posluchačům**

(evaluační výzkum + křivka denní poslechovosti)

**Se snahou o oslovení nových posluchačů**

(výzkum na potenciální posluchače + marketing + osobní setkávání s nimi)

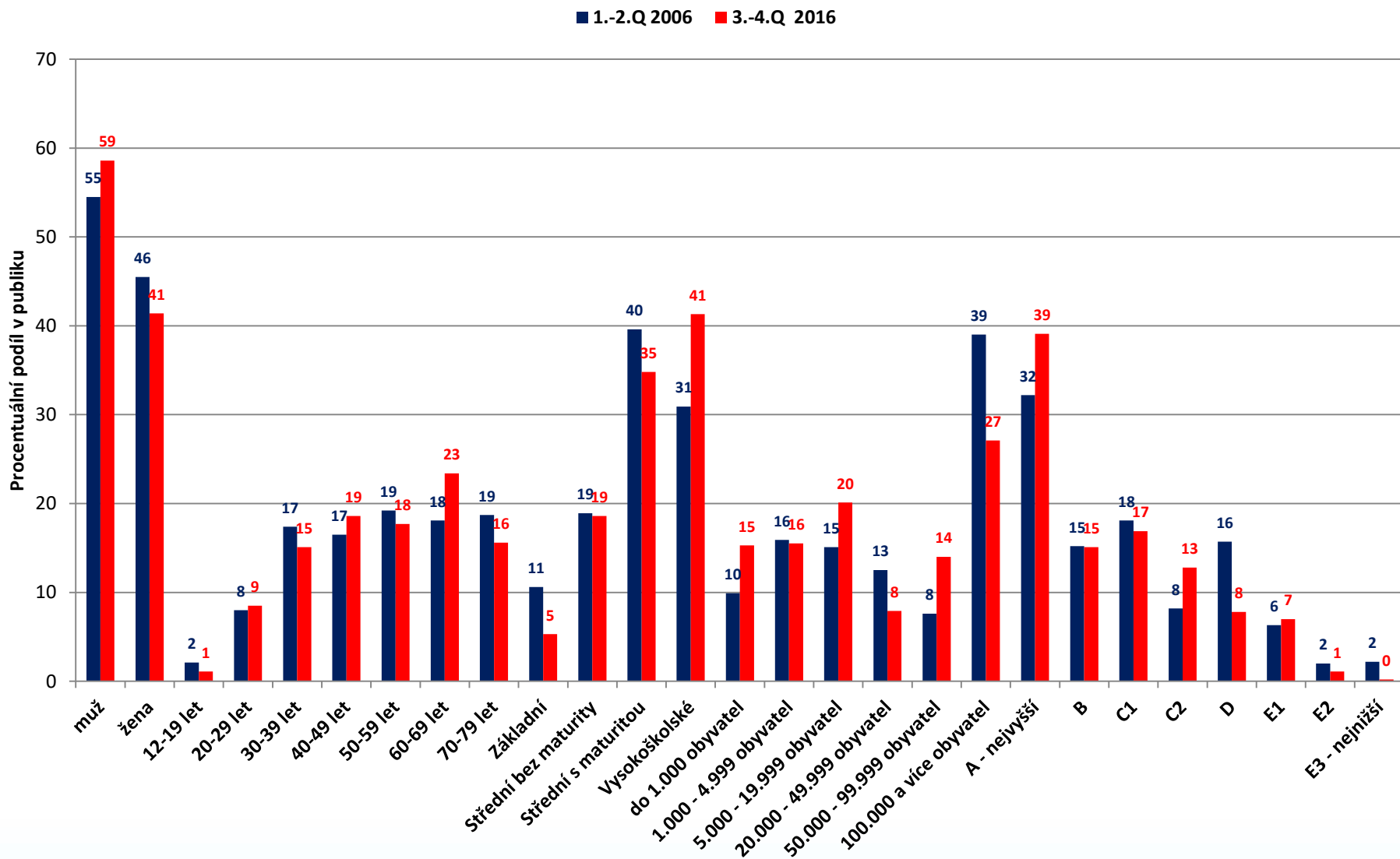
**Na základě znalosti jejich preferencí a potřeb**

(výše zmíněné výzkumy + přímá zpětná vazba)

**Se zřetelem k evropským trendům**

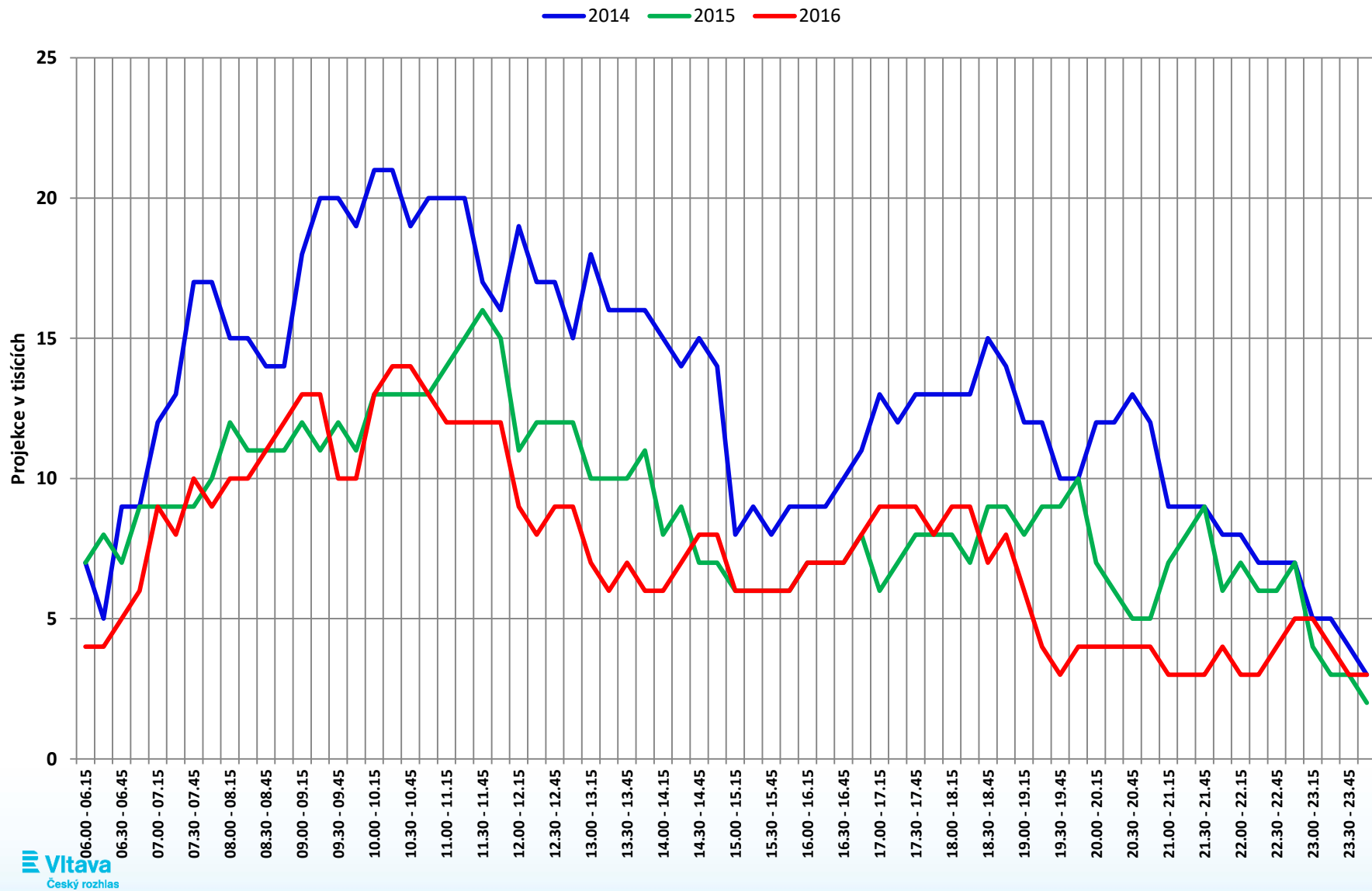
(výměna zkušeností v rámci expertních skupin EBU)

# Demografické složení publika v 1. pololetí 2014 a 2. pololetí 2016

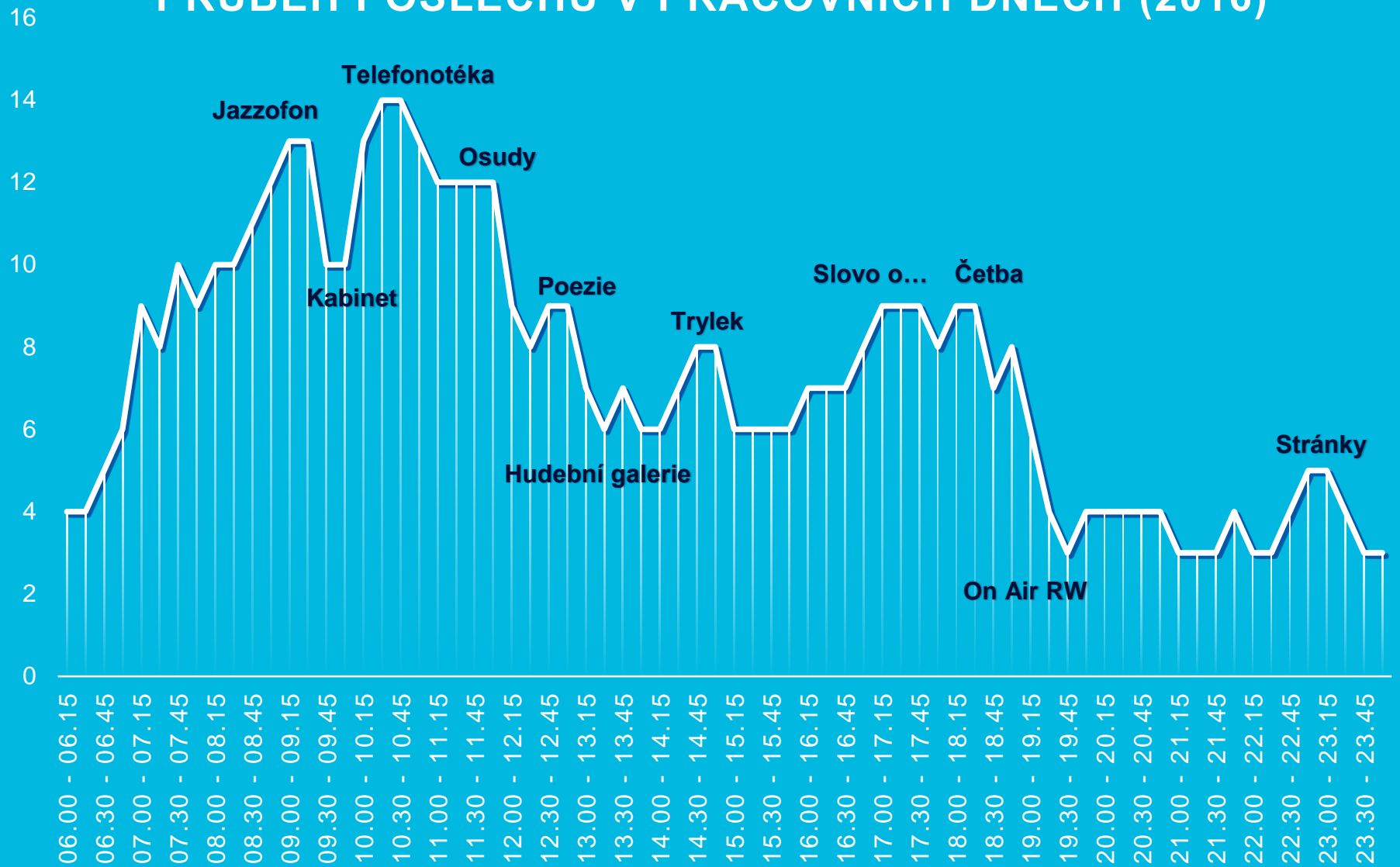




# Průběh poslechu v pracovních dnech v letech 2014, 2015 a 2016

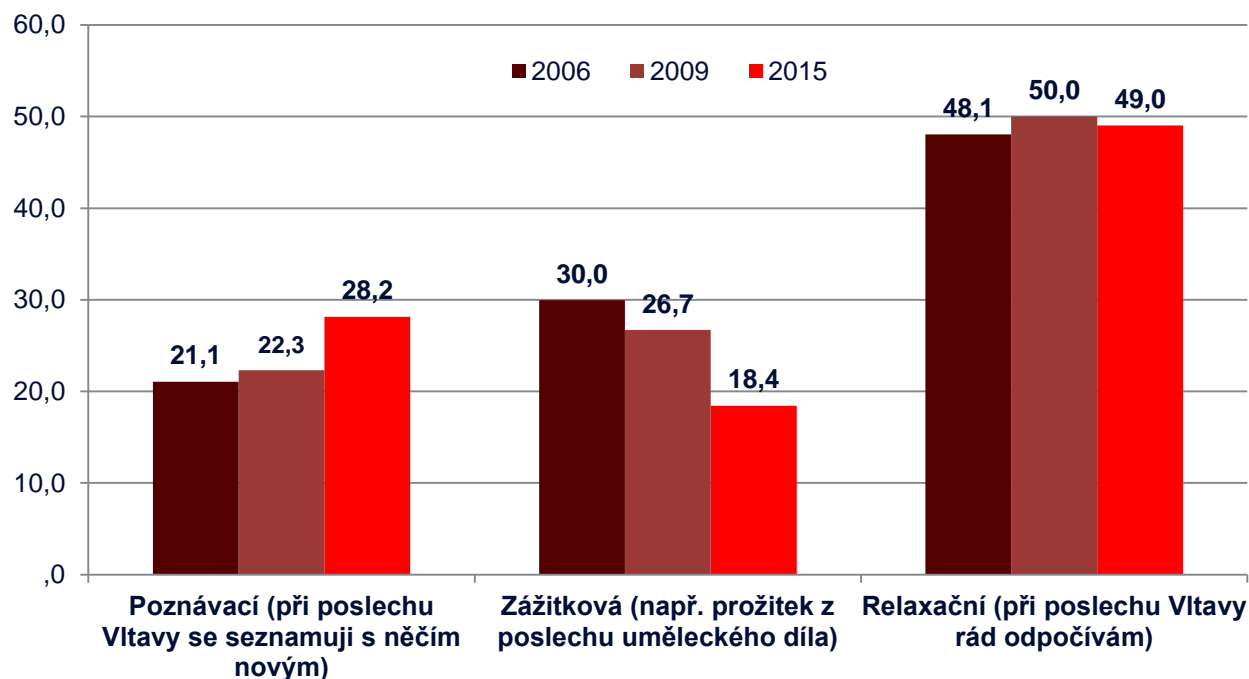


# PRŮBĚH POSLECHU V PRACOVNÍCH DNECH (2016)



# Srovnání složení publika podle funkce, kterou pro posluchače plní ČRo Vltava (deníkové výzkumy 2006 – 2015)

Která z funkcí programu Vltavy je pro Vás osobně  
nejdůležitější?



# Jak?

# „Nová Vltava“ od října 2017

- Zpřehlednění, zjednodušení schématu
- Poměr hudba vs. slovo 50% - 50% (dříve 58% ku 42%)
- Arte – Hudba – Publicistika (kulturní)
- Více aktuální i názorové publicistiky (kritický akcent)
- Více premiér v uměleckém slově
- Více EBU v hudebních plochách
- Více přímých přenosů
  
- Nové osobnosti u mikrofonu (V. Franz, M. Putna, P. Kosatík...)
- Nové pořady (Spirituála, Filosofie, Historie, Pasáže, Přímá linka...)
- Nová zvuková grafika + staniční hlasy
- Nový styl moderace

# Všední dny

## Ranní kulturní servis

(Ranní Mozaika – kulturní vstup do nového dne)

## Relaxační dopoledne

(Jazzofon – klasický jazz, Vizitka - rozhovor, Pasáže – klasika a další žánry, Osudy – osobnosti, příběhy)

## Poznávací odpoledne

(Reflexe – oborová analytická publicistika, Stará hudba – koncert v kontextu, Povídka, četba, Odpolední koncert – větší kusy včetně evropských pódíí, ArtCafé – trendy, fenomény, edukace + příspěvky Wave + hudba Čajovny, Jazzový podvečer, Četba )

## Zážitkový večer

(Koncert – př. přenos, Tematický večer, Hra, Radiodokument, Opera, Literatura...)

# Víkend

- umění, historie, duchovno, osobnosti

## Sobota

Dopo: Víkendová příloha

Odpo: Rozhlasové jeviště, Koncert týdne, Filosofie/Historie

Večer: Operní magazín + Opera

## Neděle

Dopo: Duchovní hudba + Spirituála + Bohoslužba

Odpo: Dokument, Musica antiqua, Archiv

Večer: Přímá linka, Schůzky s literaturou, Soudobá hudba

# Hudba na Vltavě

4:30-6:00	Hudba z regionů
9:30-10:00	Jazzofon (klasický jazz, swing)
11:00-11:30	Pasáže („hity“ různých žánrů)
12:10-13:00	Polední koncert (drobné klasické kusy)
14:00-14:30	Staří mistři (renesance, baroko, klasicismus)
15:00-16:00	Odpolední koncert (z koncertních síní i archivu)
18:00-18:30	Jazzový podvečer (moderní jazz)

+ hlavní večerní pořady (SOČR, Akademie, EBU Jazz, EBU Premium Concert, Operní večer, Soudobá hudba)

+ víkendové koncerty (Ranní koncert, Duchovní hudba, Koncert týdne) a pořady (Musica antiqua, Přímá linka)

+ Vltavská noc, významně v Mozaikách i ArtCafé

**Cca 12h./den**



# Publicistika na Vltavě

- 6:00 – 9:30 Ranní Mozaika (aktuální kulturní servis)
- 10:00-11:00 Vizitka (rozhovor s hostem dne) + *repríza 19:00*
- 13:00-13:45 Reflexe: Film, Literatura, Hudba, Divadlo, Vizuál  
(oborová, kritická, analytická sonda) + *repríza 23:00*
- 16:00-18:00 ArtCafé  
(edukace, popularizace, trendy, fenomény)

+ víkendy (Víkendová Mozaika ad.)

**Cca 9 h./den**

## Arte na Vltavě (umělecké slovo, dokument)

11:30-12:00	Osudy (memoáry, vzpomínky)
14:30-15:00	Povídka
18:30-19:00	Četba na pokračování
23:45-24:00	Stránky na dobrou noc

+ večery

Po: Moderní povídka, Knižní pól

Út: Rozhlasová hra, Kabaret v éteru

St: Večer na téma..., Radioacustica

Čt: Radiodokument

Pá: Rádio Dada (humor, improvizace, stand up)

**Cca 3 h./den**

+ víkendy (Víkendová příloha, Historie, Filosofie, Spirituála, Schůzky, Souzvuk, Hra, Seriál, Archiv...)

	PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE	
0:00	Vltavská noc (Osudy, Soudobá hudba, Noční vlna jazzu...)	Vltavská noc	Vltavská noc	Vltavská noc	Vltavská noc	Vltavská noc	Vltavská noc	0:00
1:00								1:00
2:00								2:00
3:00								3:00
4:00								4:00
5:00	Partitury	Partitury	Partitury	Partitury	Partitury	Partitury	Partitury	5:00
6:00	Mozaika (Rondo 9:00, Esej 9:15)	Mozaika	Mozaika	Mozaika	Mozaika	repríza Schůzky s literaturou	Repríza Filosofie / Historie	6:00
7:00						Ranní koncert	Duchovní hudba	7:00
8:00						Víkendová příloha	Spirituála	8:00
9:00							Bohoslužba	9:00
10:00							Knižní pól	10:00
11:00	Concerto a Concertino	11:00						
11:30	Pasáže	Pasáže	Pasáže	Pasáže	Pasáže	Rozhlasový seriál	11:30	
11:30	Osudy	Osudy	Osudy	Osudy	Osudy	Klasická povídka	11:30	
12:00	Zprávy + kult. servis Polední koncert	Zprávy + kult. servis Polední koncert	Zprávy + kult. servis Polední koncert	Zprávy + kult. servis Polední koncert	Zprávy + kult. servis Polední koncert	Zprávy + kult. servis Polední koncert	Zvony Polední koncert	12:00
13:00	Reflexe: Divadlo!	Reflexe: Vizuální umění!	Reflexe: Film!	Reflexe: Literatura!	Reflexe: Hudba!	Víkendová Mozaika	Víkendová Mozaika	13:00
13:45	Rakouský rok	Rakouský rok	Rakouský rok	Rakouský rok	Rakouský rok			13:45
14:00	Stará hudba	Stará hudba	Stará hudba	Stará hudba	Stará hudba	Rozhlasové jeviště	repríza Radiodokument	14:00
	Povídka	Povídka	Povídka	Povídka	Povídka			15:00
15:00	Odpolední koncert z evropských pódii	Odpolední koncert	Odpolední koncert	Odpolední koncert	Odpolední koncert			Musica antiqua
16:00	Art Café	Art Café	Art Café	Art Café	Art Café	Koncert týdne	Archiv	16:00
17:00						Filosofie / Historie	Souzvuk	17:00
18:00	Jazzový podvečer	Jazzový podvečer	Jazzový podvečer	Jazzový podvečer	Jazzový podvečer	Sladké je žít	Etno / Šanson / Folk	18:00
	Četba na pokračování	Četba na pokračování	Četba na pokračování	Četba na pokračování	Četba na pokračování	Četba na pokračování	Četba na pokračování	
19:00	repríza Vizitka	repríza Vizitka	repríza Vizitka	repríza Vizitka	repríza Vizitka	Operní magazín	Přímá linka	19:00
20:00	SOČR	Rozhlasová hra	Večer na téma	Radiodokument	EBU Premium concert	Opera	Schůzky s literaturou	20:00
21:00				Akademie			Jazz / World / Folk EBU concert	Soudobá hudba
21:15		Rádio DaDa						
21:30			Svět poezie		21:30			
22:00		Moderní povídka	repríza Vizuální umění!	repríza Film!	repríza Literatura!		repríza Hudba!	repríza Přímá linka
	Knižní pól +	23:00						
23:00	repríza Divadlo!							23:00
23:45	Stránky na dobrou noc	Stránky na dobrou noc	Stránky na dobrou noc	Stránky na dobrou noc	Stránky na dobrou noc			23:00

# S kým?



# Zahajujeme 1. 10. 2017

Český rozhlas Vltava | Vinohradská 12, 120 99 Praha 2 | tel.: 221 552 600 | e-mail: [vltava@rozhlas.cz](mailto:vltava@rozhlas.cz) | [www.vltava.rozhlas.cz](http://www.vltava.rozhlas.cz)